

Бачерикова Елена Николаевна
Учитель-дефектолог
МБОУ ООШ № 77 города Тюмени

«Программа «Комфорт» как средство коррекции речевого дыхания и голосообразования у обучающихся с нарушением слуха»: опыт МБОУ ООШ № 77 г. Тюмени

В современных условиях проблема применения «Комфорт» при профилактике и коррекции приобретает иное значение. Рост детей с нарушениями письма, чтения, внимания, гиперактивностью, задержками психического и речевого развития, другими речевыми и поведенческими отклонения вызывают сложности материально-технического обеспечения педагогов на фоне нарушений негативно влияющих на развитие ребенка, его общение, приводящие к пограничным состояниям. Педагоги ставят вопрос о необходимости использования вспомогательного комплекса «Комфорт» в процессе развития детей разных возрастных групп и взрослых.

В России накоплен достаточный опыт применения «Комфорт» в логопедической деятельности, дефектологии, психологии, при работе с детьми. Еще 5 лет назад с большим сомнением говорили о возможности применения «Комфорт» в рамках коррекционной работы, то сегодня педагоги все чаще применяют использование «Комфорт» для психофизиологической работы.

Сама по себе психофизиологическая диагностика с использованием «Комфорт» независимо от того, в рамках какой деятельности – дефектологической, логопедической или же психологической – она проводится, представляет собой процедуру применения специальных знаний, сопряженную с использованием технических средств, не наносящих ущерба жизни и здоровью людей. Этап психофизиологической диагностики представляет собой оценку общего психоэмоционального состояния человека. Включает в себя первичную и заключительную.

Выбор оптимальной коррекционной работы с тем или иным испытуемым является крайне важным для получения объективных и значимых результатов.

Основной задачей работы «Комфорт» является обучение испытуемого новой для него деятельности, новым навыкам. Обучаются системы организма, произвольно не контролируемые, и осуществляется это при помощи специализированных технических средств. Комплекс состоит из прибора БФУ, компьютера и датчиков. При проверке к телу испытуемого прикрепляются датчики. Крепятся они именно в тех местах, где лучше всего

можно уловить изменения пульса, уровень мышечной напряженности, периферической температуры и его дыхания. После того как все датчики подключены, испытуемому следует дать инструкцию: Примите удобное положение, постарайтесь в течении нескольких минут сидеть спокойно, не меняя позы, дыхание ровное обычное.

Второй режим - «Кардио-ФБУ». Включает в себя типы дыхания, применения сферы «Кардио-ФБУ» и методику постановки диафрагмально-релаксационного дыхания. Управление дыханием осуществляется сложной самообучающейся системой не только по принципу регулирования по отклонению, но и по сигналам, предупреждающим о возможных отклонениях.

Третий режим «Лого» - предназначен для работы с логопедическим нарушениями и при коррекции заикания и логоневрозов.

Четвертый режим «ЭМГ – ФБУ» - электромиографическая активность – является показателем уровня не только общей мышечной, но и психологической напряжённости, так как двигательная активность – тот универсальный ответ, которым располагает организм для реагирования на раздражения внешней среды.

К числу бесспорных преимуществ проведения психофизиологических диагностик с применением «Комфорт» при работе, относится то, что они позволяют решать задачи комплексного воздействия, являясь составной частью более общих программ психологического сопровождения и консультирования, коррекционных и лечебно-оздоровительных программ.

Практика применения «Комфорт» настолько обширна, что позволяет сделать вывод о том, что доверие к такому техническому средству не исчерпано.

Перспективы использования «Комфорт» в сфере логопедии, психологии, дефектологии сегодня достаточно востребованы. Объективная необходимость проведения диагностики и психофизиологической работы, обусловленная, как нами показано, дефектологическими и психологическими задачами, дает необходимость для дальнейшего технического и методического совершенствования в этой области.